



Technical Rider *rev 09/2025*

Band:

Michal Skořepa – lead vocal
Josh Root – backing vocals, guitar
Jan Lichtenberk – backing vocals, guitar
Zdeněk Imramovský – bass
Filip Vavříčka – backing vocals, piano & curly hair :)
Luboš Samek – drums

Crew:

- Štěpánka Kubíčková – Booking a management
stepanka.kubickova@kontraproduction.cz – +420 774 486 659
- Fred Stengl – Sound Engineer
audiosupport@volny.cz – +420 606 601 602
- Dominik Šiška – Light Engineer
dominiksiska@seznam.cz – +420 734 549 771

Sound:

Zašlete prosím technické specifikace vašeho venue na:
audiosupport@volny.cz & stepanka.kubickova@kontraproduction.cz

Pokud vás nebudeme kontaktovat do týdne před koncertem, je vše v pořádku.
Vezeme si s sebou vlastní pult, IEM monitoring, mikrofony a DI.

Čas na setup techniky potřebujeme 60 minut před započítáním zvukové zkoušky!

Kratší čas changeoveru je možný pouze po předchozí domluvě a pouze za předpokladu že bude připraven rolling-rizer 2x3m pro bicí soupravu a přípravna, kde bude možné dopředu připravit techniku před zvukovou zkouškou!

Co požadujeme od pořadatele:

- Bezpečnou stage s dostatečným prostorem pro šestičlennou kapelu, chráněnou před povětrnostními vlivy
- Kvalitní a funkční PA, minimálně 3 pásma, SUB vždy!!! schopné dosáhnout 115 dbA v FOH
- připojení L+R přímo do PA Systém (AES/EBU preferováno) v FOH nebo na STAGE
- 1x STÍNĚNÁ Cat5e/Cat6a, zakončená ETHERCONY z FOH na Stage (drum rizer) **(MAX DÉLKA 80m!)**
- 6 x dlouhý mikrofonní stojan, 2 x krátký mikrofonní stojan
- 20 x funkčních XLR kabelů různých délek dle potřeby
- Připojení 230V pro připojení nástrojovky na stage
- Jednoho přátelského technika v neintoxikovaném stavu, znalého místní techniky.
- Čistou stage před load-in

FOH:

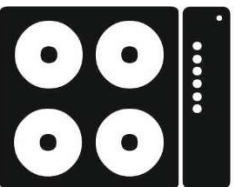
- Pozice FOH, pokud je možno, v centrální ose kolmo ke stage
- FOH zabezpečeno proti politím tekutinami, povětrnostními vlivy a jiným fyzickým vlivům ze strany publika apod..
- Potřebujeme stůl pod mix, 230V ze stejného rozvodu jako je PA a nástrojovka a alespoň 1,5x1,5m místo

PAN LYNX

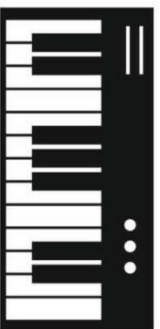
INPUTLIST

INPUT	INSTRUMENT
1	BD
2	SD TOP
3	SD BTM
4	HH
5	TOM
6	FL TOM 1
7	FL TOM 2
8	RIDE
9	OH SR
10	OH SL
11	BASS
12	GTR JOHNY
13	GTR LICHTA
14	ACG
15	PIANO L
16	PIANO R
17	VOC JOHNY
18	VOC MICHAL
19	VOC LICHTA
20	VOC FILIP
21	CIGARBOX
22	HDD BCK L
23	HDD BCK R
23	HDD VOC L
25	HDD VOC R
26	HDD FX L
27	HDD FX R
28	CLICK DR
29	CLICK BAND
30	TIMECODE
31	AMBIENT SR
32	AMBIENT SL

MONITORING	
AUX 1	IEM JOHNY L
AUX 2	IEM JOHNY R
AUX 3	IEM MICHAL L
AUX 4	IEM MICHAL R
AUX 5	IEM LICHTA L
AUX 6	IEM LICHTA R
AUX 7	IEM FILIP L
AUX 8	IEM FILIP R
AUX 9	IEM LUBOS L
AUX 10	IEM LUBOS R
AUX 11	IEM ZDENEK L
AUX 12	IEM ZDENEK R



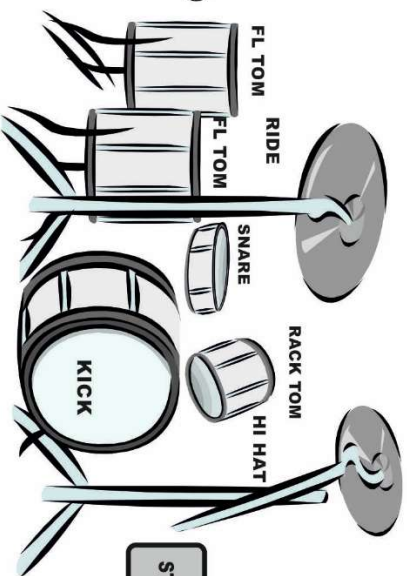
GUITAR JOHNNY
1x MIKROFON
1x240V



FILIP
(PIANO & BACK VOCALS)
WIRELESS

STEREO
IEM
AUX 7+ 8

STEREO DI
2x240V



OH L

LUBOŠ
(DRUMS)

OH R

STEREO
IEM
AUX 9 + 10

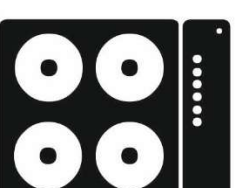
DI
ACG + CIGARBOX

STAGEBOX



BASS ZDENĚK
1x XLR
1x240V

STEREO
IEM
AUX 11+12



GUITAR LICHŤA
1x MIKROFON
1x XLR
1x240V

JOHNNY
(BACK VOCAL)
WIRELESS



STEREO
IEM
AUX 1+2

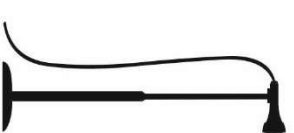
1x240V

PAN LYNX
(LEAD VOCAL)
WIRELESS



STEREO
IEM
AUX 3+4

LICHŤA
(BACK VOCAL)
WIRELESS



STEREO
IEM
AUX 5+6

1x240V

rev. 09/2025